

Programación del encuentro

Fechas: del 5 al 7 de diciembre de 2009
Lugar: Real Conservatorio Superior de Música de Madrid
C/ Doctor Mata, nº 2- 28012 Madrid
Horario: Sábado 5, de 10'00h. a 14'00h. y de 16'00h. a 21'30h.
Domingo 6, de 10'00h. a 14'00h. y de 16'00h. a 21'30h.
Lunes 7, de 10'00h. a 14'00h.

Actividades:

- Conferencias-mesas redondas sobre temas de interés relacionados con el clarinete
- Conciertos de participantes
- Conciertos de solistas de reconocido prestigio nacional e internacional
- Exposición de grandes firmas de instrumentos, partituras y accesorios para clarinete

Condiciones de inscripción

Participantes: Existirán dos modalidades de participantes en el Encuentro:

1. **Activos:** participarán en los Conciertos del Encuentro y demás actividades programadas.
2. **Oyentes:** podrán asistir a todas las actividades del Encuentro sin intervenir en los Conciertos.

De las solicitudes presentadas, un Comité seleccionará los participantes activos del Encuentro. En la solicitud se hará constar el currículum vitae del solicitante, así como el programa que presenta. Los participantes podrán concurrir como

a) solistas: con obras para clarinete solo o con otro instrumento. El programa presentado no podrá exceder de 15 minutos.

b) grupo: con obras a partir del trío. La duración máxima del programa estará entre 20-25 minutos.

Cuotas:

Participantes activos:

Solistas: **40 euros**

Grupos: **20 euros** por participante

Estas cuotas serán abonadas exclusivamente por los participantes activos una vez seleccionados.

Oyentes: 10 euros

Esta cuota dará derecho a la entrada gratuita a todas las actividades del Encuentro y a un ejemplar del programa.

Socios de ADEC

Los socios cuya alta en ADEC se haya producido con anterioridad al día 10 de Noviembre de 2009 estará exentos de pagar cuota de participación como activo u oyente.

El pago puede hacerse o bien por transferencia a la cuenta de Caja Duero nº 2104 0301 55 9107194297 o en el momento de acreditarse en el propio acto.

Plazo: Se admitirán solicitudes de participantes activos hasta el día **10 de Noviembre de 2009.**

Se confeccionará un programa del Encuentro, en el que figurarán todos los participantes activos, además de todas las actividades programadas. Para agilizar la publicación de este programa, los participantes activos aportarán currículum en archivo word y foto en archivo jpg antes del 17 de Noviembre.

IV Encuentro Nacional de Clarinete

Madrid, 5-7 de diciembre de 2009
BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN

Nombre

.....

Apellidos

.....

Fecha de nacimiento

.....

Dirección

.....

.....

Población

.....

Provincia

.....

Código Postal

.....

Teléfono

.....

Móvil

.....

e-mail

.....

Un grupo de amigos entusiasmados por el clarinete, conscientes de la necesidad de crear un vínculo de unión entre todos los clarinetistas españoles, funda el 23 de Abril de 1998 la Asociación para el Estudio y Desarrollo del Clarinete (ADEC), una asociación sin ánimo de lucro cuyos fines son la promoción, investigación, estudio y divulgación de este instrumento. Abierta a clarinetistas, firmas comerciales, editores, entidades culturales, conservatorios, bandas de música, orquestas, etc., ha querido ser, desde sus orígenes, un elemento de cohesión entre todos aquellos que quieran trabajar por y para el clarinete.

Durante este tiempo, ADEC viene publicando periódicamente una revista en la que aparecen entrevistas a grandes solistas, artículos especializados, crítica discográfica y toda clase de información relacionada con el clarinete.

La Asociación para el Estudio y Desarrollo del Clarinete organiza ahora el IV Encuentro Nacional de Clarinete. Tras el éxito obtenido en las ediciones anteriores (2003, 2005 y 2007), queremos dar continuidad a este acontecimiento único en España entorno al clarinete, para mantener viva la ilusión de todos los clarinetistas de nuestro país. A todos ellos les invitamos a participar en una jornadas que, deseamos, sean inolvidables.

Gracias a la colaboración del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, dispondremos, para llevar a cabo todas las actividades programadas, de las magníficas instalaciones de uno de los centros musicales más importantes de Europa.

El Encuentro se va a organizar sobre tres ejes fundamentales: conciertos, tanto de solistas nacionales e internacionales como de los participantes activos inscritos; conferencias especializadas, con posibilidad de debate en mesas redondas; y exposición de instrumentos, partituras y accesorios, donde podremos conocer *in situ* todas las novedades del mercado.

Para participar en el Encuentro no es necesario ser socio de ADEC. No obstante, creemos que es ésta una buena ocasión para que decidas formar parte de esta asociación dedicada al mundo del clarinete en España.

Te esperamos en el IV Encuentro Nacional de Clarinete.

Deseo participar como

Activo Solista
(clarinete solo o clarinete y otro instrumento)
 Grupo (a partir de trío) N.º de componentes:

Oyente

¿Eres socio de ADEC?: si no

Estudios musicales realizados

.....
.....
.....

Lugar donde desarrolla su actividad profesional (sólo profesionales)

.....
.....
.....

Programa que desea interpretar en el encuentro (solistas: 15 minutos; grupos: 20/25 minutos)

.....
.....
.....

Curriculum vitae (en hoja aparte, tanto solistas como grupos)

INGRESO INSCRIPCIÓN

(para los participantes activos seleccionados y oyentes)

Referencia: IV Encuentro Nacional de Clarinete

Banco: **Caja Duero**

Dirección: **C/ Duque de Alba, 6. 05001 Ávila**

Nº cuenta: **2104 0301 55 9107194297**

Remitir justificante de ingreso por fax: 943 63 53 72, o por correo a:
ADEC, Apto. 248, CP: 20300 IRÚN (Guipúzcoa)

Información e inscripciones

ADEC



Asociación para el Estudio y Desarrollo del Clarinete (ADEC)

Apdo. de correos 1010
40080 SEGOVIA
Tel. /fax 921 406 694

adec@adec-clarinete.com
www.adec-clarinete.com

COLABORAN



RCSMM

Real Conservatorio Superior
de Música de Madrid
C/ Doctor Mata, 2 · 28012 MADRID



**SOCIEDAD DE ARTISTAS INTÉRPRETES
O EJECUTANTES DE ESPAÑA**

IV Encuentro Nacional de Clarinete

**Real Conservatorio Superior
de Música de Madrid**

Del 5 al 7 de diciembre
de 2009



organiza

colaboran



Asociación para el Estudio y
Desarrollo del Clarinete (ADEC)



Real Conservatorio Superior
de Música de Madrid



SOCIEDAD DE ARTISTAS INTÉRPRETES
O EJECUTANTES DE ESPAÑA